

## 1. Antrag zur Teilnahme an einer Eignungsprüfung für Bachelor- und Masterstudiengänge

(Stand: Nov. 2016)

Der Antrag für die Zulassung zu einer Eignungsprüfung für Bachelor- oder Masterstudiengänge muss bis 31. Januar (Studienbeginn im Sommersemester) oder bis 30. April (Studienbeginn im Wintersemester) an der HfKM eingehen.

Die Anmeldung für ein Schulmusikstudium (Studienbeginn im Wintersemester) schicken Sie bis 30. April an die Universität Regensburg. Für das Schulmusikstudium im Doppelfach (Schulmusik in Kombination mit einem Bachelorstudiengang) sind beide Anmeldungen fristgerecht abzugeben. (s. auch Punkt 8)

Vorname: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

bitte hier

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

ein Lichtbild

Geburtsort/-land: \_\_\_\_\_

einkleben

Anschrift/Straße: \_\_\_\_\_

PLZ: \_\_\_\_\_

Ort: \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

Staatsangehörigkeit: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

Konfession: \_\_\_\_\_

eMail: \_\_\_\_\_

Diözese: \_\_\_\_\_

(Bitte eindeutig lesbar)

Studienbeginn:  Wintersemester  Sommersemester

## 2. Schulische Ausbildung

Mittlere Reife  Fachgebundene Hochschulreife  Allgemeine Hochschulreife

ggf. Berufsausbildung: \_\_\_\_\_

## 3. Bisherige musikalische Ausbildung/Abschlüsse

Ausbildungsstätte/Lehrer	Abschluss	Monat/Jahr

#### 4. Abgelegte Hochschulprüfungen

Hochschule	Art der Prüfung	Monat/Jahr	Note

Haben Sie an einer Hochschule einen Studiengang, eine Eignungsprüfung oder Hochschulprüfung endgültig nicht bestanden?

nein  ja, welche Prüfung? \_\_\_\_\_

#### 5. Bisherige musikalische Tätigkeit

(Unterrichtstätigkeit, Leitung oder Mitwirkung in Chören/Ensembles, Organistendienste, Konzerte usw.)

---

---

---

---

#### Dem Antrag sind beizufügen:

1. Tabellarischer Lebenslauf (lückenloser Werdegang bis zum Zeitpunkt der Studienbewerbung)
2. Schilderung der musikalischen Vorbildung
3. Geburtsurkunde
4. Zeugnisse über bisher abgelegte Schulabschluss-/Hochschulprüfungen
5. bei Hochschulwechsel Immatrikulationsbescheinigung für das letzte Semester der bisherigen Hochschule
6. ein weiteres Passbild
7. von ausländischen Bewerbern ein deutsches Sprachzeugnis
8. ein Beleg für die Überweisung von 30,-- € Bearbeitungsgebühr auf folgendes Konto:  
**Liga Bank eg. IBAN:** DE46 7509 0300 0001 1001 49  
**Swift/BIC:** GENODEF1M05  
Verwendungszweck: Name, Vorname, Studiengang  
Die Rückzahlung der Gebühr ist – auch bei Rücknahme der Bewerbung – nicht möglich.

Die Unterlagen zu **3. und 4.** müssen in amtlich beglaubigter Kopie eingereicht werden. Ausländische Zeugnisse/Urkunden werden nur in amtlich beglaubigter Übersetzung akzeptiert. Die Unterlagen zu **4. und 7.** können, wenn sie zum Zeitpunkt der Antragstellung noch nicht vorliegen, spätestens am Tag der Immatrikulation nachgereicht werden. Unvollständig oder verspätet eingegangene Anträge werden nicht berücksichtigt.

Reservierung eines Appartements im Studentenwohnheim erwünscht

Ich versichere die Richtigkeit und Vollständigkeit aller Angaben in diesem Antrag.

\_\_\_\_\_  
Ort/Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Studienbewerbers bzw.  
gesetzlichen Vertreters bei Minderjährigen

Ich melde mich zur Eignungsprüfung für folgende(n) Studiengang/Studiengänge an:

## 6. Bachelor-Studiengänge (8 Semester)

<input type="checkbox"/>	1 Kirchenmusik				
<input type="checkbox"/>	2 Dirigieren/Chorleitung				
<input type="checkbox"/>	3 Instrumentalpädagogik Orgel				
<input type="checkbox"/>	4 Orgel				
<input type="checkbox"/>	5 Instrumentalpädagogik Cembalo, Zweitinstrument:* _____				
<input type="checkbox"/>	6 Cembalo, Zweitinstrument:* _____				
<input type="checkbox"/>	7 Instrumentalpädagogik Klavier, Zweitinstrument:* _____ oder Gesang <input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	8 Gesangspädagogik				
<input type="checkbox"/>	9 Instrumentalpädagogik mit folgendem künstlerischen Kernfach				
<input type="checkbox"/>	Violine	<input type="checkbox"/>	Querflöte	<input type="checkbox"/>	Trompete
<input type="checkbox"/>	Viola	<input type="checkbox"/>	Blockflöte	<input type="checkbox"/>	Posaune
<input type="checkbox"/>	Violoncello				

\* Streichinstrument, Blasinstrument oder Schlagzeug; im Bachelor IP Klavier ist auch Gesang möglich

## 7. Master-Studiengänge (4 Semester)

<input type="checkbox"/>	1 Kirchenmusik
<input type="checkbox"/>	2 Dirigieren/Chorleitung
<input type="checkbox"/>	3 Orgel
<input type="checkbox"/>	4 Orgelimprovisation
<input type="checkbox"/>	5 Cembalo
<input type="checkbox"/>	6 Musikpädagogik mit folgendem künstlerischen Kernfach
<input type="checkbox"/>	Orgel
<input type="checkbox"/>	Orgelimprovisation
<input type="checkbox"/>	Cembalo
<input type="checkbox"/>	Klavier
<input type="checkbox"/>	Gesang
<input type="checkbox"/>	Violine
<input type="checkbox"/>	Viola
<input type="checkbox"/>	Violoncello
<input type="checkbox"/>	7 Musiktheorie/Kirchenmusikalische Komposition

## 8. Schulmusik /Lehramt am Gymnasium

Für diesen Studiengang melden Sie sich bis zum **30.04.** an der Universität Regensburg an. Alle Unterlagen, Formulare und Kontakte finden Sie unter: <http://www.uni-regensburg.de/musikpaedagogik>

Schulmusik als Doppelfach führt zu einer Kombination mit einem Bachelorstudiengang an der HfKM. Dies setzt die separate Anmeldung und das Bestehen von zwei Eignungsprüfungen voraus: Für Schulmusik an der Universität Regensburg und für den gewählten Bachelorstudiengang an der HfKM Regensburg.